La répression des acteurs sociaux

Introduction: Repression a mer et aujoura nui	5
Une nouveauté?	6
Anciennes et nouvelles formes de répression	7
Chapitre 1 : Mutations dans la répression	9
La répression classique : quelques éléments révélateurs sur les forr classiques de répression administrative, en particulier à l'École	
L'irruption des nouvelles formes de répression	
La notion d'attaque réputationnelle	
Le nouveau printemps de la punition	
La répression des effets de notre Pédagogie	36
Chapitre 2 : Des formes de violences spécifiques ou déclinées	42
selon les fonctions	
La répression des acteurs de première ligne	
La répression des fonctions de direction et d'encadrement	
La répression des acteurs porteurs de projets innovants	51
Chapitre 3 : Qu'est ce qui est réprimé?	66
La répression antisociale et antipédagogique	68
Engagement pédagogique et rapport au Politique : l'exemple de la Pédagogie sociale	68
Répression de l'organisation	
La prolétarisation, la première des répressions	
Chapitre 4 : Comment se prémunir?	78
Pour les acteurs sociaux, à titre individuel, devenir des guerriers	78
Pour les responsables d'associations, affirmer une doctrine claire	81
Pour les directeurs d'équipes, s'emparer du mode d'action hors les murs	
Pour les dirigeants de structures : rechercher des ressources qui renforcent leur autonomie d'action	
Pour tous, s'emparer du pouvoir de la communication	

Chapitre 5 : Vivre avec le risque de répression	84
Les grands pédagogues à la rescousse des acteurs sociaux	84
Faire du Social à l'ère de l'antisocial	
Conclusion	92
Les proximités	92
La maîtrise du Temps	93
La culture de la triche et du piège	94
Bibliographie	95