

# Introduction à la sociophytologie

<i>Préface</i> de Chantal Colleu-Dumond .....	7
<b>Introduction</b> .....	9
Les fondements d'une théorisation .....	10
La sociophytologie est une discipline sanitaire d'appoint .....	11
Organisation de l'ouvrage .....	13
<b>Première partie : Des concepts à une théorisation</b> .....	19
<b>Constater les bienfaits de la nature, amène à comprendre son pouvoir</b> .....	21
L'état des bienfaits de la nature .....	21
La nature recèle un pouvoir particulier .....	22
La phytologie est une approche globale de la végétation .....	26
L'incidence sociale du contact avec la nature .....	28
L'altérité est le fondement du contact entre les espèces .....	30
La sympathie anime le contact sociophytologique avec la nature .....	32
Le contact humain avec la nature est personnalisé .....	34
Genèse de la sociophytologie .....	37
<b>Bien-être et Bien vivre sont associés</b> .....	41
« Être » détermine l'existentiel .....	41
La gratification existentielle au contact de la nature .....	41
Les pénalités existentielles peuvent être insidieuses .....	43
Pharmacopées, dérives et pénalités sanitaires .....	46
« Dialoguer avec un arbre » .....	50
L'esthétique évolutive intervient dans le registre émotionnel .....	53
L'humanité donne les objectifs de la discipline .....	58
La sociophytologie est une activité sanitaire .....	60
Une méthodologie sociophytologique peut s'élaborer .....	61
<i>Conclusion</i> .....	63
<b>Deuxième partie : De la théorie à la pratique</b> .....	65
<b>La théorie et la pratique sont complémentaires</b> .....	66
La sociophytologie n'est pas une thérapie .....	66
La sociophytologie est une activité sanitaire d'appoint .....	69
La nature impose des réactions .....	70
La sociophytologie emploie des moyens d'applications spécifiques .....	70

<i>L'originalité des moyens sociophytologiques</i> .....	<b>72</b>
Une méthodologie organise l'activité sociophytologique .....	72
Le site d'action caractérise la méthodologie .....	74
Les fiches d'observation permettent le suivi des ateliers .....	77
Le P.R.E. est la modalité évaluative sociophytologique.....	84
<i>Les ateliers sont les séquences de travail sur le terrain</i> .....	<b>93</b>
Intérêts portés au professionnel lors de l'atelier .....	93
L'insertion du P.R.E. processeur dans l'atelier .....	95
<i>Conclusion</i> .....	96
<b>Troisième partie : Présentations commentées d'accompagnements sociophytologiques</b> .....	
<b>97</b>	
<i>Nicole et l'aquarium</i> .....	<b>99</b>
Déroulement des ateliers .....	99
Bilan de Nicole .....	101
<i>Élodie et le post-partum</i> .....	<b>103</b>
Déroulements des ateliers .....	103
Bilan d'Élodie.....	105
<i>Conclusion</i> .....	106
<b>Quatrième partie : De la pratique au métier de sociophytologue</b> .....	
<b>107</b>	
<i>Le sociophytologue travaille dans une équipe</i> .....	<b>109</b>
<i>Le sociophytologue dans ses lieux d'exercice</i> .....	<b>114</b>
Le cadre sanitaire.....	114
Le vocabulaire précise l'activité.....	115
<i>L'originalité professionnelle</i> .....	<b>117</b>
<i>Le statut professionnel</i> .....	<b>118</b>
<i>La déontologie et l'éthique guident l'activité professionnelle</i> .....	<b>119</b>
<i>La fiche métier</i> .....	<b>120</b>
<i>Conclusion</i> .....	122
<i>Conclusion générale</i> .....	<b>123</b>
<b>Cinquième partie : Documents</b> .....	
<b>125</b>	
<i>Bibliographie</i> .....	<b>139</b>